

# Patrimonio histórico/arquitectónico torredonjimeno

## RUTA ARQUITECTURA ARTÍSTICA

### ARQUITECTURA DOMÉSTICA

El núcleo histórico-urbano de Torredonjimeno está declarado Conjunto Histórico [BIC] por Decreto 12/2005, de 11 de enero de la Junta de Andalucía.



Ayuntamiento  
torredonjimeno



turismo



torredonjimeno  
¡Sorpréndete!

## EL ENTORNO Y LA RUTA

Muy destacada son las muestras de arquitectura doméstica que podemos ver en las calles del Conjunto Histórico de Torredonjimeno. El recorrido recoge diferentes tipologías desde las casas señoriales hasta las populares, con diferentes estilos arquitectónicos. En este paseo por la arquitectura doméstica de Torredonjimeno, se puede ver las escasas muestras de casas de época medieval y modernas, así como viviendas blasonadas con escudos heráldicos.

Destacan en el recorrido las casas conocidas como las de la "burguesía del aceite", grandes casas señoriales bajo estilos historicistas, modernistas o regionalista. Finalmente, las casas de sabor más popular, construcciones sencillas, las denominadas casas de labor o casas de braceros de las que ya van quedando pocos ejemplos y que nos retrotraen a unos tiempos históricos de gran dureza.



## CALLEJERO Y RUTA



1 2 3

**CASAS DE LA EDAD MEDIA Y MODERNA** (Anteriores al siglo XIX): Con tres ejemplos principales: la Casa Maestral situada en el interior del Castillo [siglos XIV y XV] construida durante el mandato del Maestre Calatravo D. Luis González de Guzmán.

El Palacio Municipal de Torredonjimeno fechado en 1642 como aparece en la cartela que recuerda su inauguración. Es uno de los edificios más destacados de la arquitectura civil del municipio.

La conocida como Casa de Moyica, situada en la calle Don Diego, 25 conserva la portada más antigua y con mayor sabor histórico de la ciudad. A cada lado dos escudos nobiliarios el izquierdo el escudo de los Fernández de Arciniega y a la derecha el blasón del linaje de Gallo.



4 5

**CASAS HERÁLDICAS:** Pertenecientes a la hidalgía tosiriana y con escudos heráldicos en su portada, encontramos casas como las situadas en la Calle San Antonio, 14 con el escudo de los Zorrilla-Brizuela y Jiménez y de la Calle las Parras Baja, 11 con el escudo de los Fernández de Villalta.



6 7 8 9 10 11 12

**CASAS DE LA BURGUESÍA DEL ACEITE:** Construidas a finales del siglo XIX y primer tercio del siglo XX conforman un conjunto de casas señoriales construidas en estilos historicista, neo mudéjar o modernista. Destacan también por el uso de rejerías en ventanas, balcones y cancelas, incorporación del arco escarzano en puertas y ventanas y en algunos casos la incorporación de miradores en los balcones (de hierro o de obra). Algunos ejemplos son:

- a) Casa de los Balcones (calle de la Victoria).
- b) Edificio Regina. Antiguo hotel situado en la Plaza de la Constitución.
- c) Casa en la calle La Muela. Número 11: de estilo modernista y construida en 1900 o el número 17, la que fue la casa de Dª Amparo Padilla, de estilo regionalista.
- d) Las dos casas de la calle Ginés de Perea : la Casa de D. Cristóbal Tirao de estilo modernista y la siguiente casa, la 3 de la misma calle. También la casa 23 que fue de los Duques de Acapulco, y la número 25 .
- e) Casas de las calles Rabadán, Don Diego, las Parras Baja, Virgen de las Angustias, Llanete y Plaza Cobos.





13 14

**CASAS DE LABOR:** Pertenecientes a las clases más populares y construidas desde finales del siglo XIX y en el siglo XX. Antes eran muy frecuentes en Torredonjimeno. Se caracterizaban por su pobreza constructiva, de pequeñas dimensiones, con una puerta flanqueada por una sola ventana e incorporando un ventanuco en la parte superior.



## TEXT TRANSLATED INTO ENGLISH

### DOMESTIC ARCHITECTURE | ARCHITECTURAL ROUTE

#### THE SURROUNDING AREA AND THE ROUTE

There are some prominent examples of domestic architecture to be seen in the streets of the historical area of Torredonjimeno. The tour takes in different types, from stately houses to those of the general population, in different architectural styles. On this walk through the domestic architecture of Torredonjimeno, you can see the few examples of houses from the medieval period, those that are more modern, as well as houses which are emblazoned with heraldic shields. The houses that stand out in the tour are the houses known as those of the "Olive oil bourgeoisie", large stately houses built in historicist, modernist or regionalist styles. Finally, the houses of a more popular style, simple constructions, the so-called working houses or bracero houses of which few examples remain and that take us back to a historical time of great hardship

#### STREET MAP AND ROUTE

##### 1 2 3 HOUSES FROM THE MIDDLE AGES AND MODERN TIMES (PRIOR TO 19TH CENTURY)

There are three main examples: The Master House situated in the inside of the Castle (14th and 15th centuries) built during the mandate of Master Calatravo D. Luis González de Guzman.

The Municipal Palace of Torredonjimeno, with the date of 1642 appearing on records of its inauguration, is one of the town's most outstanding examples civil architecture.

The house known as Casa de Moyica, located at 25 Don Diego Street, retains the oldest front of historical interest in the town. On each side there are two noble shields: on the left the shield of the Fernandez of Arciniega and on the right the emblazoned with the lineage of Gallo.

##### 4 5 HOUSES WITH HERALDIC SHIELDS

Belonging to Tosiran nobility with heraldic shields on its front, we find houses like those located at No 14 San Antonio Street, with the shield of the Zorrilla-Brizuela y Jiménez and Calle las Parras Baja, 11 with the coat of arms of the Fernandez of Villalta.

##### 6 7 8 9 10 11 12 HOUSES OF THE OLIVE OIL BOURGEOISIE

Built at the end of the 19th century and during the first third of the 20th century, they make up a set of stately houses built in different styles; some historicist, others neo Mudéjar or modernist. A prominent feature is the use of ironwork in windows, balconies and doors, the incorporation of Carzano bows in doors and windows and in some cases the incorporation of viewpoints in the balconies (in iron or stonework). Some examples are:

- a) House of the balconies in Victoria Street.
- b) The Regina building. An old hotel to be found in the Plaza de la Constitución.
- c) A modernist style house on Calle La Muela, 11, built in 1900 or the one that was home of Mrs Amparo Padilla, at No 17, La Muela street, in a regionalist style.
- d) The two houses on Ginés de Perea street: the House of D. Cristóbal Tirao in a modernist style and the next house, No 3, on the same street. Also No 23 that belonged to the Dukes of Acapulco, and number 25
- e) Houses in the Plaza de Cobos, Virgen de las Angustias, Rabadán, Navas, Don Diego, and Parras Baja street.

##### 13 14 WORKING CLASS HOUSES

Belonging to the general population and built towards the end of the 19th century and in the 20th century. They used to be very frequent in Torredonjimeno. They are characterized by their poverty in terms of construction. They are of small dimensions, with a door flanked by only one window and tend to incorporate a little window in the upper part.



Patrimonio histórico/arquitectónico  
torredonjimeno



[www.tosiria.com](http://www.tosiria.com)  
[www.turismodelatorredonjimeno.com](http://www.turismodelatorredonjimeno.com)



Ayunt. Torredonjimeno: 953 57 19 50  
Casa de la Cultura Torredonjimeno: 953 57 22 02  
Policía municipal: 953 34 01 91

Edita: Ayuntamiento de Torredonjimeno. Concejalía de Turismo.  
D.L.: J-29864



Ayuntamiento  
torredonjimeno



A Jaén.  
A tu paraíso



ACTIVIDAD SUBVENCIONADA POR LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE JAÉN

Para información e inscripciones: [www.jaenparaisointerior.es](http://www.jaenparaisointerior.es) | [infoturismo@dipujaen.es](mailto:infoturismo@dipujaen.es) | Llama al 953 303 572